

Harald-Genzmer-Stiftung



Harald-Genzmer-Stiftung c/o C. F. Peters Musikverlag
60558 Frankfurt Postfach 70 08 51
60596 Frankfurt Hedderichstr. 108
Telefon: +49 69 630099-41 Fax: +49 69 630099-54
e-Mail: info@genzmer-stiftung.de www.genzmer-stiftung.de

in Verbindung mit der
Hochschule für Musik und Theater München
und dem
Deutschen Musikrat: Jugend musiziert

Frankfurt/M., 01.10.2012

Harald-Genzmer-Kompositionswettbewerb 2012 Komposition für Cello und Klavier

Der Komponist Harald Genzmer (1909–2007) gehörte von 1957–74 der Hochschule für Musik in München an. Als Lehrer und Mentor war er für mehrere Komponistengenerationen Vorbild und Leitfigur. Erbe seines künstlerischen Nachlasses ist die von ihm gegründete Stiftung, die seinen Namen trägt. Beginnend mit dieser Ausschreibung möchte seine Stiftung in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater München und in Zusammenarbeit mit dem deutschen Musikrat: Jugend musiziert alle zwei Jahre einen Kompositionswettbewerb zur Auseinandersetzung mit dem musikalischen Schaffen von Harald Genzmer durchführen. Im Geiste Harald Genzmers' sollten die neu entstehenden Werke „vital, kunstvoll und verständlich sein – als praktikabel mögen sie den Interpreten für sich gewinnen, als erfassbar sodann den Hörer“ (Harald Genzmer, 1978).

Teilnehmer

Der Wettbewerb ist ausgeschrieben für Komponistinnen und Komponisten ohne Altersbegrenzung, gleich welcher Nationalität.

Besetzung / Anforderungen

Erwartet wird ein Duo für Cello und Klavier. Die prämierten Werke sollen sich als Repertoirestücke für den vom Deutschen Musikrat ausgeschriebenem Wettbewerb „Jugend musiziert“ eignen.

Schwierigkeitsgrad III (mittelschwer).

Das eingereichte Werk muss unveröffentlicht, d.h. weder öffentlich aufgeführt, noch gesendet, noch gedruckt oder auf andere Weise vervielfältigt oder verbreitet worden sein; die Aufführungsdauer sollte maximal zehn Minuten betragen.

Jury

Voraussichtliche Jurybesetzung: Prof. Reiner Ginzel, Prof. Dr. Siegfried Mauser, Gideon Rosengarten und Stefan Conradi.

Preise

Es können bis zu drei Preise vergeben werden. Davon entfallen auf den Ersten Preis 3000,- Euro, auf den Zweiten Preis 2000,- Euro und auf den Dritten Preis 1000,- Euro.

Die preisgekrönten Werke sollen im Sinne einer guten Verbreitung in der Downloadplattform (MM2L: More Music to Load) zu angemessenen Bedingungen angeboten werden.

Einsendung

Die Teilnehmer werden gebeten, folgende Unterlagen einzusenden:

- Sechs Kopien des Werks (sämtlich mit einer vierstelligen Kennzahl versehen; keine Namensnennung!);
- einen mit dieser vierstelligen Kennzahl versehenen verschlossenen Briefumschlag mit Name, Geburtsdatum, kurzgefasstem Lebenslauf und Adresse (möglichst inklusive E-mail) sowie einer Erklärung, dass das Werk weder öffentlich aufgeführt, noch gesendet, noch gedruckt oder auf andere Weise vervielfältigt oder verbreitet worden ist.

Beim Fehlen einer der genannten Unterlagen kann das Werk zum Wettbewerb nicht zugelassen werden.

Anschrift

Hochschule für Musik und Theater München
„Harald-Genzmer-Kompositionswettbewerb“
z. Hd. Kathrin Zeitler
Arcisstr. 12
D-80333 München

Einsendeschluss

Einsendeschluss ist der **11. März 2012**

(Posteingang Hochschule für Musik und Theater München).

Bekanntgabe der Preisträger

Die Bekanntgabe der Preisträger auf den Webseiten der Stiftung und der Hochschule erfolgt voraussichtlich am 27. April 2012.

Uraufführung

In einem Preisträgerkonzert an der Hochschule für Musik und Theater München werden am 18. Oktober 2012 die preisgekrönten Werke durch Studierende der Celloklassen uraufgeführt und die Preisträger ausgezeichnet.

Weitere Teilnahmebedingungen

Nach den Jurysitzungen verbleibt ein Exemplar der Partitur als Archivmaterial bei der Harald-Genzmer-Stiftung. Nur auf ausdrücklichen Wunsch werden die weiteren Partituren an die Teilnehmer auf dem normalen Postweg zurückgesandt (bitte in dem verschlossenen Briefumschlag entsprechend angeben). Für einen eventuellen Verlust auf dem Postweg wird dabei seitens der Harald-Genzmer-Stiftung sowie der Hochschule keine Haftung übernommen. Die Namen der Einsender bleiben geheim. Lediglich die Namen der Preisträger dürfen nach dem Abschluss der Jury-Entscheidung veröffentlicht werden. Der Rechtsweg zur Durchsetzung von Ansprüchen im Zusammenhang mit diesem Wettbewerb – auch sofern dieser nicht durchgeführt oder die preisgekrönten Werke nicht aufgeführt werden sollten – ist ausgeschlossen. Mit der Einsendung seines Werkes erkennt der Teilnehmer die vorstehenden Teilnahmebedingungen an.

Anfragen richten Sie bitte an:

Kathrin Zeitler

Referat Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Hochschule für Musik und Theater München

Arcisstr. 12, D-80333 München

Tel. +49 (0)89/289 27 412 / Fax +49 (0)89/289 27 449

E-Mail: kathrin.zeitler@musikhochschule-muenchen.de / www.musikhochschule-muenchen.de

Informationen zu Harald Genzmer und der Harald-Genzmer-Stiftung unter:

www.genzmer-stiftung.de